PROGETTO DI PUBLIC ART - PIACENZA 2015

Dieci fotografie con coordinate geografiche e segnalazione del punto di ripresa

Titolo**:** ***VISTA***

Autori: Dallavalle Guerrieri.

Curatore: Luca Panaro.

Periodo: in concomitanza del periodo dell'EXPO.

Luoghi espositivi : Stazione ferroviaria di Piacenza e tutti i luoghi selezionati come punti di interesse architettonico sparsi nella citta' di Piacenza.

Si è pensato di organizzare la mostra all'interno della Stazione Ferroviaria in considerazione dell'importante flusso di visitatori che si prevede durante il periodo dell'EXPO e permettere a Piacenza di avere una opportunità di maggiore valorizzazione culturale.

Il progetto consentira' alle aziende che aderiranno di avere visibilita' rispetto ai visitatori dell'expo che giungeranno a Piacenza ed anche rispetto ai propri concittadini, partendo dal presupposto che la mostra durera' per tutto il periodo ed in un luogo di grande affluenza di pubblico.

All'interno della Stazione di Piacenza sono in corso lavori di restauro per migliorarne l'aspetto estetico in funzione dell' importanza internazionale della manifestazione.

Oltre alle foto che saranno esposte nella Stazione di Piacenza (il progetto e' stato approvato dall'ufficio Direzione Centrale Comunicazione Esterna e Media di FS Italiane e da Comunicazione e Pubbliche Relazioni della società Centostazioni sedi centrali di Roma), nel punto di maggior visibilita' ci sara' esposta una spiegazione del progetto culturale, curata da Luca Panaro e saranno inseriti **i loghi delle aziende partecipanti all'evento**.

Si precisa che uno spazio pubblicitario all'interno della Stazione di Piacenza ha normalmente un costo di € 3.000,00 mensili, mentre in questo caso trattandosi di un evento culturale il costo richiesto da Centostazioni e' di € 300,00 mensili per un totale di € 1.800,00 per l' intero arco temporale di sei mesi.

In contemporanea alla mostra e' prevista un' adeguata campagna stampa per segnalare questo evento sia a livello locale che in ambito nazionale.

MOTIVAZIONI DEL PROGETTO "VISTA" :

Scopo del progetto è quello di *segnare* punti della città che permettano di *vedere direttamente* architetture o luoghi urbani salienti ma poco noti e nel contempo di sollecitare un confronto con le nostre foto e con la loro *poetica*; questo confronto può generare riflessioni che si rivolgono alla natura stessa della fotografia ed in particolare al suo fine estetico contrapposto a quello documentativo.

Il progetto prevede:

- l'esposizione di dieci fotografie di scorci poco noti ma significativi della città all'interno della Stazione Ferroviaria di Piacenza (con particolare riferimento a edifici del novecento di alto livello architettonico gia' censiti dai Beni Culturali della Regione Emilia Romagna);
- sulle foto verranno stampate le coordinate geografiche (latitudine e longitudine) dei punti esatti di ripresa;
- attraverso uno smartphone, attivando il programma *google maps*, si potrà raggiungere tali punti posizionandosi esattamente su di essi perché segnalati da una indicazione.

Le dieci fotografie stampate su adeguati pannelli delle dimensioni di cm 80x80, potranno essere esposte nel sottopasso che porta ai binari della Stazione Ferroviaria , semplicemente appendendole al muro nelle modalità e nelle posizioni concordate con le autorità competenti. Le foto saranno affiancate da testi del curatore e da eventuale altro materiale informativo al fine di rendere esplicita l'operazione e di permettere di fruire completamente dell'opera recandosi nei luoghi indicati. Le foto saranno fatte utilizzando un obiettivo con una resa prospettica simile a quella umana (focale 50 mm), permettendo a chi si posizionerà sui punti prefissati di *vedere* ciò che è stato inquadrato più o meno come la macchina fotografica.

Hanno già manifestato interesse per il progetto:

I docenti del “Laboratorio di Rappresentazione 2 / Architettura e Arte negli Spazi Pubblici”, Dipartimento di Architettura e Studi Urbani - Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano - Sede di Piacenza. In modo particolare il prof. Luca Panaro, docente di “Iconografia fotografica”, che afferisce con il suo corso al “O.P.A. – Osservatorio Public Art” del Politecnico di Milano, coordinato dalla Prof.ssa Ricciarda Belgiojoso e dal Prof. Emilio Fantin.

L'Associazione dei Giovani Industriali di Piacenza, in particolare il dott. Conti presidente dei Giovani Industriali di Piacenza e la dott.ssa Mazzoni vicepresidente dei Giovani Industriali di Piacenza, inoltre il dott. Bolzoni Presidente dell'Associazione Industriali di Piacenza e le Aziende: Bolzoni SpA; SAIB SpA; Italterm Srl; Airbank Srl.

Di seguito, a puro titolo esemplificativo, alcune foto.

Paola Dallavalle Fulvio Guerrieri